

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №394 комбинированного вида с татарским языком
воспитания и обучения» Советского района г. Казани**

ПРИНЯТО

Педагогический совет
МАДОУ «Детский сад № 394»
Протокол № 1 от 27.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 394»
Л.З. Ганиева
Приказ № 39/ПД от 27.08.2025г.

Ганиева Лейсан
Закиржановна

Подписан: Ганиева Лейсан
Закиржановна
Основание: я подтверждаю этот
документ своей удостоверяющей
подписью
Дата: 2025-08-27 11:47:32

ПЛАТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УСЛУГА
художественно-эстетической направленности

«ОЗОРНЫЕ ЛАДОШКИ»
(для детей младшего дошкольного возраста)

Срок реализации программы: 1 год



Руководитель ПОУ:
воспитатель
Носкова Д.С.

Цель программы: Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

развивающие:

1. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
2. Развивать творческие способности детей.
3. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

воспитательные:

1. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
2. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

обучающие:

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
3. Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
4. Формировать умение оценивать созданные изображения.

Актуальность Развитие мелкой моторики рук ребёнка - одна из значимых задач целостного педагогического процесса в системе ДОУ. Программа, направленная на развитие мелкой моторики у детей раннего возраста актуальна, так как малыши с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, не могут сами застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, играть с пазлами, мозаикой. Очень часто дети раннего возраста не могут держать карандаш и рисовать им. Вот почему важно развивать общую и мелкую моторику рук ребенка.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно ещё и потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использование точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных и учебных действий. От степени развития моторики руки в дальнейшем зависит уровень подготовки руки дошкольника к письму, а значит и степень успеваемости обучения ребенка в начальной школе.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом **художественно-образовательных технологий**, которые отражают:

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности - индивидуально-ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.
4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.
5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы:

- у ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- усвоены основные приёмы работы в технике рисования;
- мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- ребёнок проявляет аккуратность при работе с красками, умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Организация образовательного процесса.

Образовательный процесс выстраивается на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей. Форма организации деятельности детей на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми воспитанниками
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Перечень необходимого дидактического материала

Иллюстрации, игрушки, косточки, перышки и т.д., худ. Литература

Работа с родителями: знакомство с программой, выставка работ детей

Формы подведения итогов реализации программы:

- создание коллективных композиций;
- проведение выставок детских работ;
- составление альбомов детских работ;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>НЕДЕЛИ/ ТЕМА ЗАНЯТИЙ</i>	<i>ТЕХНИКА РАБОТЫ</i>	<i>ЗАДАЧИ</i>
Октябрь	1. Дождик, дожди ккап-кап-кап.	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.
Октябрь	2. Мухоморы	Аппликация из пластилина	Научить детей делать «налеп» из пластилина на силуэт мухомора.
Октябрь	3. Тучка	Поделка с ватными дисками	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: приклеивать на силуэт тучки ватные диски. Знакомить с элементами бумажной пластики.
Октябрь	4. Опята - дружные ребята	Рисование пальчиками	Подводить детей к созданию несложной композиции. Упражнять в рисовании грибов пальчиком: всем пальчиком выполнять широкие мазки (шляпки опят) и концом пальца — прямые линии (ножки грибов)
Октябрь	5. Яблоки в корзине	Аппликация из бумаги	Формировать умение детей изготавливать аппликацию из цветной бумаги. Развивать умения наклеивать фигуры, красиво располагая их и сочетая по цвету. Формировать навыки аккуратной работы
Октябрь	6. Осенний лес	Рисование ладошкой и пальчиками	Учить детей умению наносить точки легкими движениями, прикладывая пальчик к бумаге; познакомить детей с красками желтого и красного цвета; Закрепить знания об осени
Октябрь	7. Весёлые мухоморы Виноград	Рисование ватными палочками Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги. Учить детей рисовать нетрадиционным способом пальчиками, используя яркие краски; развивать люб

			ознательность, мелкую мускулатуру кистей рук.
Октябрь	8.Зернышки для птички	Лепка	Продолжать знакомить детей с пластилином (желтого цвета) и его свойствами
Ноябрь	1.Цветочек	Аппликация	Учить составлять цветочек из готовых элементов, учить располагать лепестки (<i>кружочки</i>) вокруг середины, закреплять знания цветов (зелёный, красный, желтый, синий)
Ноябрь	2. Жёлтые листья летят.	Рисование ладошкой	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – листочки. Развивать цветовое восприятие.
Ноябрь	3. Вот ёжик – ни головы, ни ножек.	Оттиск смятой бумагой	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком
Ноябрь	4. Светит солнышко	Рисование пальчиками	Закрепить навыки рисования с помощью пальчиков; развивать мелкую моторику пальцев рук, творчество, аккуратность вызвать интерес к нетрадиционной технике рисование;
Ноябрь	5.Цветы осени	Рисование ватными палочками.	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками. Учить рисовать лепестки нанося мазки на равном расстоянии друг от друга от середины цветка. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.
Ноябрь	6. Конфетки	Аппликация	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.
Ноябрь	7. Колбаска для собачки	Лепка	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого. Учить играть с лепными поделками.
Ноябрь	8.Красивая ваза	Печать пробкой	Учить украшать силуэт вазы, нанося на ее поверхность декоративный узор с помощью

			техники печатания пробкой. Развивать технические навыки, чувство ритма. Воспитывать эстетический вкус
Декабрь	1.Птички клюют ягоды.	Рисование пальчиками, оттиск ватной палочкой	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками. Развивать чувство композиции. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ватной палочкой.
Декабрь	2. Снежные комочки	Рисование тычком жёсткой кисти	Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.
Декабрь	3.Прилетели птички – снегири, синички	Рисование ладошкой	Закреплять навык рисования ладонью. Учить детей при помощи отпечатка ладони создавать образ птицы, дорисовывая недостающие части и детали кисть. Развивать образное мышление. Воспитывать аккуратность.
Декабрь	4. Снеговик	Поделка ватные диски	Познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации из ватных дисков.
Декабрь	5 Мои рукавички	Оттиск пробкой, рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.
Декабрь	6.Укрась елочку	Рисование ватной палочкой, рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ватной палочкой.
Декабрь	7. Я слепил снеговика	Аппликации из мятых салфеток.	Вызвать интерес к созданию образа снеговика. Учить скатывать шарики (комочки) из кусочков салфеток. Продолжать учить пользоваться клеем
Декабрь	8.Снегопад	Рисование ватными палочками	Учить детей рисовать в нетрадиционной технике, ватными палочками, падающие снежинки
Январь	1.Рождественский мешочек	Аппликация	Учить детей располагать детали аппликации на бумаге; учить аккуратно работать с бумагой и клеем, продолжать учить геометрические фигуры
Январь	2.Ночной морозный узор	Рисование кистью	Развивать у воспитанников художественно-эстетическое восприятие, совершенствовать умения и навыки воспитанников в рисовании, развивать воображение и творчество.
Январь	3 . Снеговик	Рисование	Учить закрашивать пальчиком по

		пальчиками	контуру. Развивать чувство композиции; развивать мелкую моторику и аккуратность.
Январь	4. Витамины в баночке	Аппликация пластилином	Обучение детей лепке витаминов из пластилина на изображении баночке.
Январь	5. Зайка беленький сидит	Аппликация с салфетками.	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.
Январь	6. Снегопад за окно	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.
Февраль	1. Зимний лес	Рисование своей ладошки	Развивать творческое воображение, память, мелкую моторику пальцев рук. Прикладывая ладошку к листу
Февраль	2. Снег кружится.	Аппликация	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление.
Февраль	3. Кораблик для папы	Скатывание бумаги	Знакомить с техникой - скатывание бумаги. Учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.
Февраль	4. Галстук для папы	Лепка	Закреплять приёмы лепки: формировать умение отделять кусочек пластилина от общей массы; закреплять умение соединять элементы способом прижимания. Развивать мелкую моторику пальцев рук, логическое мышление, активизировать речь детей посредством использования стихотворных форм.
Февраль	5. Салют	Рисование пальчиками	Учить самостоятельно дорисовывать композицию. Ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта. Использовать разные цвета красок. Закреплять знания о цветовом спектре
Февраль	6. Праздничная	Аппликация	Продолжать учить создавать подарки

	рубашка		своими руками; -совершенствовать навыки работы с необходимыми материалами и инструментами, соблюдая правила ТБ; - развивать индивидуальные творческие способности, художественный вкус; -воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе.
Февраль	7.Котики – белые животики	Аппликации из ватных дисков	Учить детей создавать объёмную аппликацию котенка из готовых форм (ватных дисков); аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги: воспитывать доброжелательные отношения к окружающим.
Февраль	8.«Колёса для машины»	Лепка	Учить приему – вдавливания
Март	1.Цветы для мамы	Рисование ладошками, пальчиками	Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы.
Март	2.Цветы для бабушки	Рисование ладошками, пальчиками	Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность
Март	3.Бусы для мамочки	Лепка	Учить располагать пластилиновые шарики по схеме/ Познакомить детей с тем, как прикреплять бусинки на «веревочку» конкретного цвета.
Март	4.Бабочка	Рисование ватными палочками	Закрепить умение рисовать ватными палочками . Развивать чувство ритма и формы.
Март	5.Гусеничка на листочке	Аппликация	Учить детей прикреплять готовую форму по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом). Закреплять умение детей расплющивать диск на основу.
Март	6.Нарядные матрешки	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, наносить рисунок по возможности равномерно всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции
Март	7.Жили у бабули два веселых гуся	Рисование ладошкой	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство учить дорисовывать детали для получения законченного образа. Воспитывать аккуратность, самостоятельность
Март	8. Солнышко	Лепка	Показать детям как использовать в своей работе два приема: сплющивание шарика и палочек на горизонтальной поверхности.

Апрель	1.Петушок-золотой гребешок	Скатывание салфеток	Упражнять в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток/ Продолжать формировать навыки аппликации наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).
Апрель	2.Медвежата.	Оттиск смятой бумагой, ватные палочки.	Учить рисовать смятой бумагой, ставить отпечатки на листе в пределах контура
Апрель	3.Еда для птиц	Лепка	Учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней в «колбаску». Развивать чувство формы, тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности посредством игрового сюжета, вызывать у детей чувство необходимости помощи близким.
Апрель	4. Одуванчик	Рисование пальчиками	Продолжать учить детей передавать образ цветка, используя технику рисования пальчиками; закреплять знания цветов (белый, желтый, зеленый); развивать творческое воображение детей; вызывать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия; воспитывать бережное отношение к природе.
Апрель	5.Одуванчик	Печатание вилкой	Продолжать учить детей рисовать при помощи отпечатка вилкой. Доводить полученный рисунок до определенного образа. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность при работе.
Апрель	6. Грибы	Аппликация	Закреплять умение составлять образ гриба из 2 готовых заготовок, наклеивая их на основу; продолжать учить наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой; воспитывать аккуратность.
Апрель	7.«Укрась яичко»	Рисование ватными палочками	Упражнять в рисовании Ватными палочками. Воспитывать аккуратность.
Апрель	8.Травка	Рисование ладошкой	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать речь.
Май	1.Солнышко лучистое	Рисование ладошкой	Закреплять умение быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки-лучики у солнышка. Развивать цвет восприятие.
Май	2.Вот какой у нас салют!	Лепка	Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и

			слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета.
Май	3.Корзинка с фруктами	Аппликация из ватных дисков	Учить наклеивать предметы круглой и овальной формы, работать аккуратно.
Май	4.Разноцветные флажки	Рисование кистью, ватными палочками, пальчиками	Самостоятельное рисование при свободном выборе материала красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета
Май	5. Улитки на прогулке	Рисование Пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.
Май	6. Радуга	Лепка	Продолжать учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки в другую.
Май	7.Бабочка	Аппликация	Научить детей создавать несложную композицию из геометрических фигур. Активизировать самостоятельность детей.
Май	8.Сиреневый букет	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.

Список используемой литературы:

1. И. А. Лыкова «Цветные ладошки - авторская программа» М.: «Карапуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
2. Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.» – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.
3. С. К. Кожохина «Путешествие в мир искусства –программа развития детей дошкольного возраста» М.: ТЦ Сфера, 2002.-192с.
4. Е. П. Арнаутова «Педагог и семья.» – М.: Изд. дом «Карапуз», 2001.-264с
5. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.,2012 г.
6. А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки» - Академия развития 2006
7. Н.В. Дубровская «Яркие ладошки»-детство-пресс 2004
8. Н.В. Дубровская «Рисунки, спрятанные в пальчиках» - детство-пресс 2003
9. Доронова Т.Н. “Природа, искусство и изобразительная деятельность детей”, М.: Просвещение, 2004г.
10. Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года)» [Текст]: Методическое пособие для воспитателей и родителей. / Янушко Е.А. – М.: – Мозаика-Синтез.: 2006. – 64 с.
11. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество». [Текст]: Методическое пособие для воспитателей и родителей. / Комарова Т.С.: – М – Мозаика-Синтез.: 2015. – 168 с